

RECONNAISSANCE DES MOTS.

OBJECTIF GÉNÉRAL :

conforter et assurer la connexion des trois S : Sens, Son, Signe.

OBJECTIFS INTERMÉDIAIRES :

1. Reconnaître chaque mot à son allure générale, en le dissociant bien de mots graphiquement proches. (matin, malin, marin)
2. Améliorer les connexions en mobilisant les suites (pas, par, parte, parti, partir, repartir), les insertions (plie, pluie) et les inversions (sonne, noce)
3. Mettre en place simultanément l'évocation auditive et visuelle d'un mot en vue d'amorcer une stratégie d'acquisition de l'orthographe. 4. Améliorer la vitesse de perception visuelle, pour la rendre proche de celle de l'audition dans le cadre sémantique convenable.
5. En corollaire, donner du sens directement au mot vu, sans passer par la syllabation, en initiant le sémantique.
6. Accessoirement, participer à la pédagogie de la mathématique en matérialisant la fonction ordinale des nombres et montrer combien la couleur peut, en marquant un objet d'apprentissage, le mettre en relief, et favoriser sa conquête.
7. Lire l'écriture majuscule.

MATÉRIEL :

- 32 ensembles de 6 secteurs, comportant graduellement de 3 à 8 mots choisis en fonction des impératifs de la combinatoire, de leur sens et de leur valeur visuelle. Le numéro hors cadre à gauche indique le niveau de connaissance atteint.
- 8 réglettes Cuisenaire (Matériel non fourni) de vert clair à orange par élève, 3 à 10 en système décimal. Seules les réglettes utiles sont présentes, dans l'ordre, la première permettant d'identifier parfaitement la colonne sur laquelle on travaille.

TYPES D'EXERCICES POSSIBLES:

Suivant la façon dont on approche un mot, l'activité croisée et complexe qui doit conduire à la lecture, en coordonnant sens, audition et vision, sera amorcée par l'une ou l'autre de ces trois indispensables portes d'entrée : son, signe, sens.

1. Lire silencieusement le secteur proposé à l'étude, sachant qu'un travail de reconnaissance va être demandé ensuite. On suscite des explications, on pointe un mot difficile, bref on prend possession des signes/sons/sens. La collecte des définitions ou explications améliore la connaissance lexicale des élèves tout en rapprochant, grâce à l'audition, forme graphique et sens.

2. Dire un mot du secteur étudié. Les enfants lèvent la couleur correspondant à son numéro. Exemple, fiche 18, case 7 (8,9,10), si on demande jardin, ils choisissent mentalement la réglette, et, au signal, la saisissent et la lèvent. L'évaluation est instantanée, la correction, par pointage et lecture de mots proches, immédiate. Toutes les caractéristiques d'une bonne remédiation sont présentes. La recherche du lecteur s'oriente ici vers une stratégie à départ phonétique. Les phonèmes lus doivent correspondre aux phonèmes entendus. Pour l'efficacité ou par facilité, l'enfant peut alors, ne s'appuyer que sur une partie du mot, le début ou la fin en général. La confusion entre malin et matin sera possible si le sens n'est pas pris en compte au détriment de l'unité du trio son-signesens.

3. Projeter plus ou moins rapidement un mot du secteur étudié. Il n'y a pas nécessairement lecture phonétique, mais certainement amélioration de l'imagerie visuelle qui sera à la base de l'orthographe. On veillera à faire pratiquer l'évocation et à laisser de plus en plus de temps entre le stimuli et la reconnaissance sur la feuille. Une fois l'imagerie visuelle bien réalisée sur chaque secteur, on peut étendre le domaine de recherche d'un mot à toute la page concernée. Ici le départ est visuel, Il faudra se méfier des mots à moitié vus, des mots de même terminaison. L'accent est mis sur le processus signe-signesens.

4. Donner une définition précise d'un mot. L'élève retrouve le mot en faisant coïncider deux sens - celui du mot entendu et celui du mot lu. Il peut ainsi trouver le mot dans une table de vérité. La stratégie sens-son/sens-signes est accélérée ici.

5. Enoncer une définition très large, par exemple fiche 19 colonne 3 : un jour de la semaine. On oblige ainsi l'apprenti à réaliser une exploration des mots de la colonne 3 pour faire correspondre la définition avec les caractéristiques de l'un d'eux. Ici ce n'est plus le mot qui est prononcé, mais le mot lu qui va permettre de dire s'il s'agit bien de lui. En dosant bien la définition et en restant dans le domaine d'explication des enfants de cet âge, on peut commencer à faire prendre du sens aux signes. La connexion sera d'autant plus facile que ce sera le sens appartenant à l'enfant qui permettra la liaison écrit-sens. C'est en restant bien dans le cadre de ses possibilités sémantiques que l'on assurera le début de la liaison sûre entre signe et sens.

Cet exercice est donc très important et doit faire partie obligatoirement de toute séance de travail.

Autre exemple, fiche 18- trouver un mot qui a un rapport avec les chevaux, plage 4 (complexe de Vygotski). Une fois découvert le mot poulain, on peut demander de trouver un animal qui mange la même chose que le poulain ... On peut aussi donner un ou plusieurs mots comme œuf, poule, pondre pour faire trouver poussin. (France 2 illustre actuellement, en 1995, cette forme d'accès à un mot dans son émission Pyramide). Dans ce dernier cas, c'est le sens, dans ses relations avec d'autres sens, qui permet de trouver le mot. Après la recherche en complexe ou en pseudo concept, on peut, si on sent l'auditoire prêt, mobiliser l'approche par le concept. (une couleur, un chiffre, un mammifère (?), un arbre...etc.). On ne saurait mieux favoriser l'accès par le sens, tout en gardant l'indispensable contact avec le son et le signe pour respecter le tout.

6. Indiquer un mot par son numéro et demander d'écrire un mot proche, phonétiquement, sémantiquement, ou en relation.

Si matin est proposé, on peut écrire malin (par substitution phonétique), matinée (par dérivation sémantique), soleil (par appartenance au complexe). On peut rassembler au tableau toutes les propositions sur trois colonnes.

matin, latin, patin, satin, malin, marin

matin, matinal, matinée

matin, lever, soleil, salle de bain, petit déjeuner, pain, frais, école... (il suffit de faire justifier la place du mot).

RECOMMANDATIONS:

Lorsque la séquence est courte, bien choisir les mots pour que tous les phonèmes connus soient utilisés au moins une fois, Exemple fiche 12 : têt (8) - renaud (7) - morceau (6) - plateau, préau (5) - sauterelle (4) - manteau (3). Il n'y a pas de mot accessible comportant on et eau.

1. [m]	2. [r]	3. [n]	4. [p]	5. [e]	6. [p]	7. [t]	8. [a] en
morceau manteau	renaud sauterelle	renaud	plateau sauterelle	préau	plateau préau	têt sauterelle manteau	manteau
9. [s] è	10. [s]	11. on	12. [o] eau	13.	14. [u] ou	15. [d]	16. [oe] un
sauterelle morceau	sauterelle						

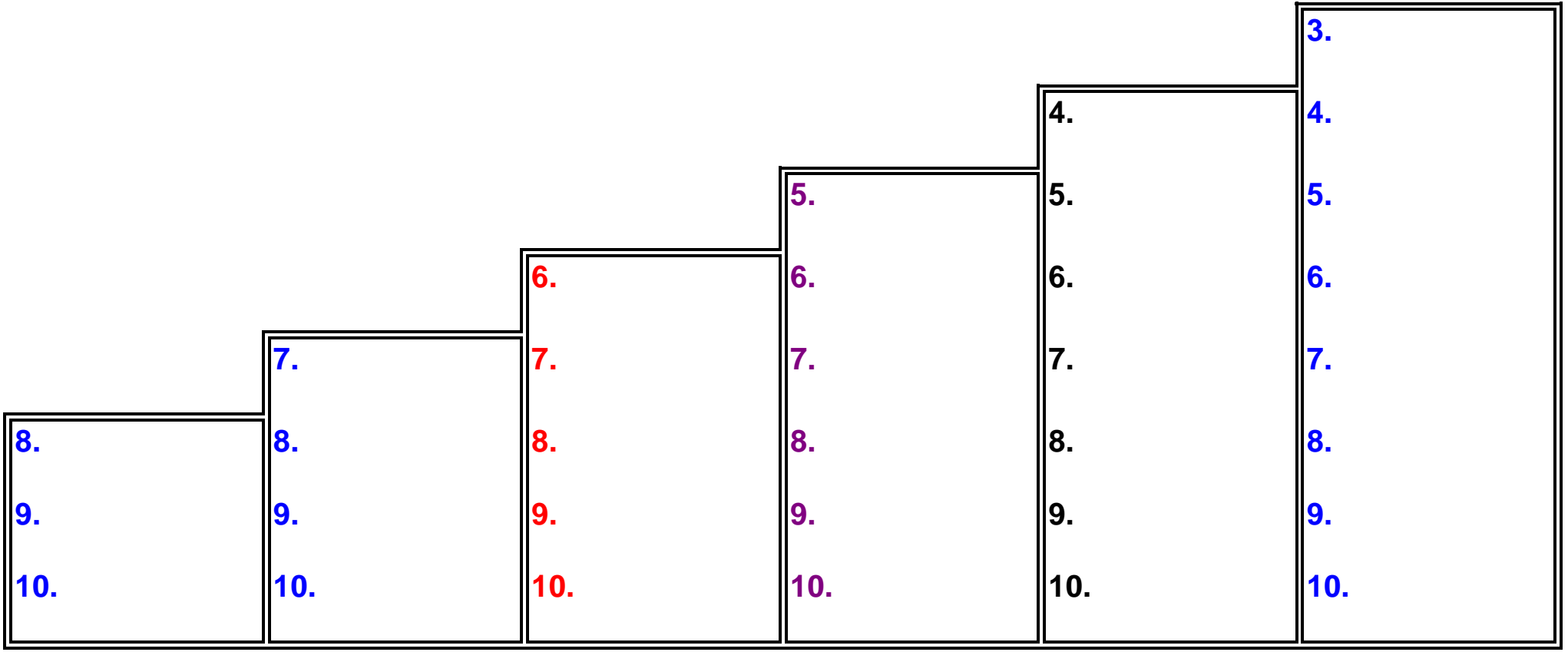
La répétition est l'ennemie de l'intelligence. Si le matériel offert à l'apprentissage doit être, comme ici, rigoureux et systématiquement structuré, le maître doit savoir en explorer toutes les possibilités. Divers exercices ou jeux tendant au même résultat sont supérieurs à l'emploi lassant d'une stratégie unique. Non seulement la fantaisie s'en trouve améliorée, mais c'est à travers diverses approches que le sens et l'apprentissage de l'inconnu peuvent se conforter l'un l'autre.

On pourra abandonner ce genre d'étude un certain temps pour le reprendre avec profit par la suite: seule l'attitude des enfants indiquera ce qui convient. Car, rappelons-le, c'est toujours l'apprenant qui doit guider le pédagogue.

La reconnaissance des majuscules (fiches bis) est facilitée puisqu'on peut avoir en parallèle les mots écrits en script. Il suffira de faire trouver comment, avec deux fiches, on peut arriver à lire seul celle qui est en majuscules. La fiche 32 bis ne présente pas cet avantage, mais la majeure partie des lettres étant connues sous leur forme majuscule, l'anticipation jouera, quitte à retourner la feuille pour vérifier.

Au début, on peut s'exercer sur une seule plage. On constatera aussi que les mots choisis favorisent la mise en place de réflexes., suites (fiche 6» pas, plat, plate, aplati, aplatir) ou changements de son (fiche 6~ nappe, pape, lape, râpe,) ou encore renversements (râpe-part). Dès que possible, on opérera sur la même colonne de plusieurs fiches successives.

J. Delacour



22

8. poison

9. toison

10. foison

7. grise

8. gazelle

9. raisin

10. magasin

6. josette

7. raisin

8. onze

9. douze

10. treize

5. phrase

6. frise

7. fraise

8. désir

9. saisir

10. seize

4. raisin

5. saison

6. maison

7. tarzan

8. pose

9. trapèze

10. lézard

3. joueuse

4. pleureuse

5. tisane

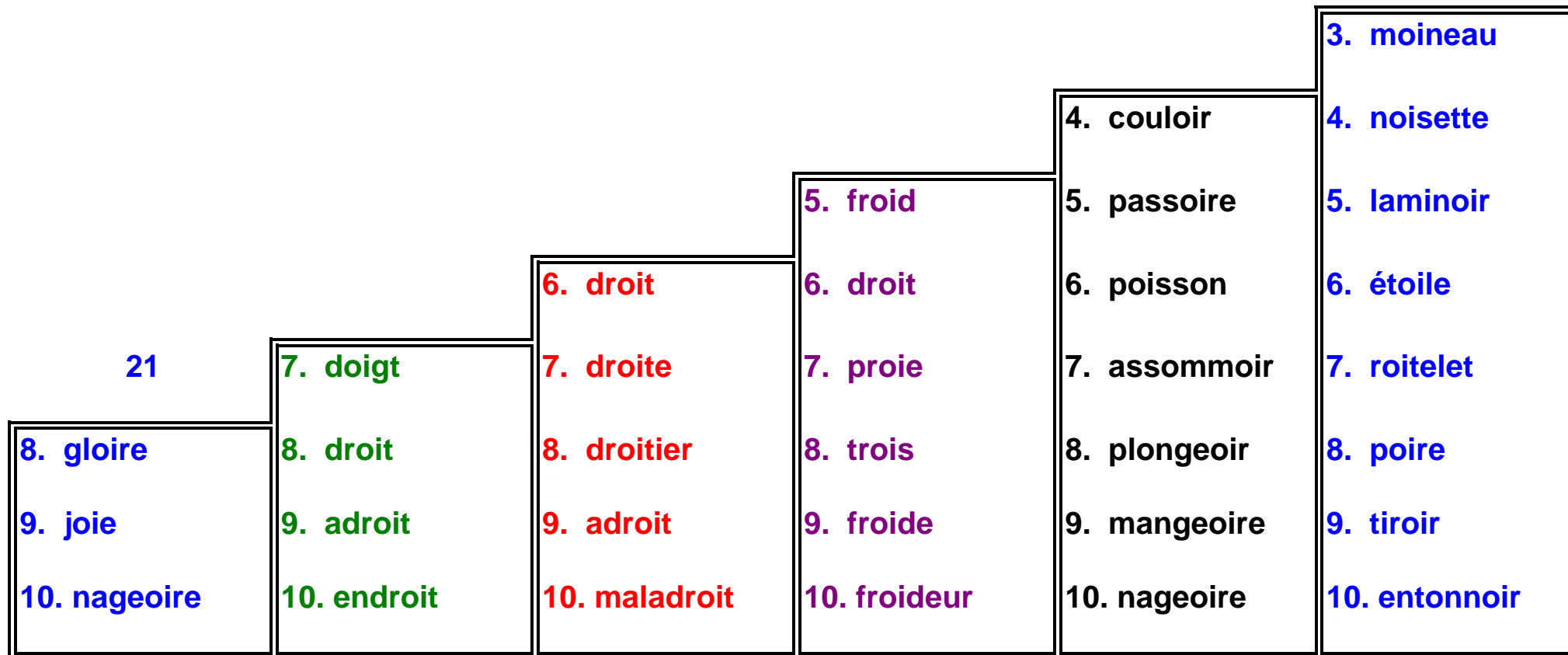
6. rose

7. arrose

8. arrosoir

9. suzanne

10. mesure



20

8. garage

9. gamin

10. gourde

7. gourde

8. garde

9. gondole

10. goûter

6. guide

7. digue

8. dague

9. dogue

10. dingue

5. figue

6. goûter

7. glace

8. marguerite

9. gâteau

10. gourde

4. gomme

5. gamin

6. grimpeur

7. garage

8. muguet

9. gâteau

10. gonfler

3. règle

4. grue

5. sanglier

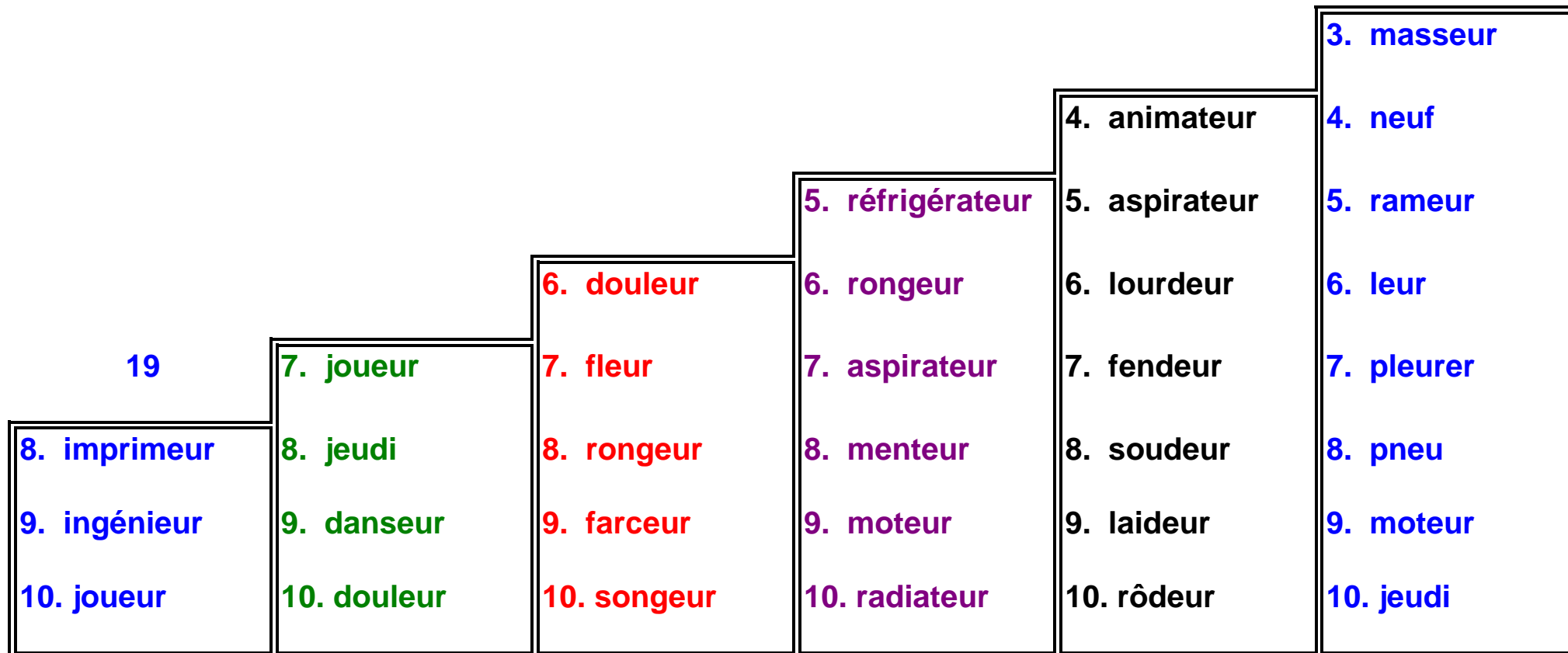
6. épingle

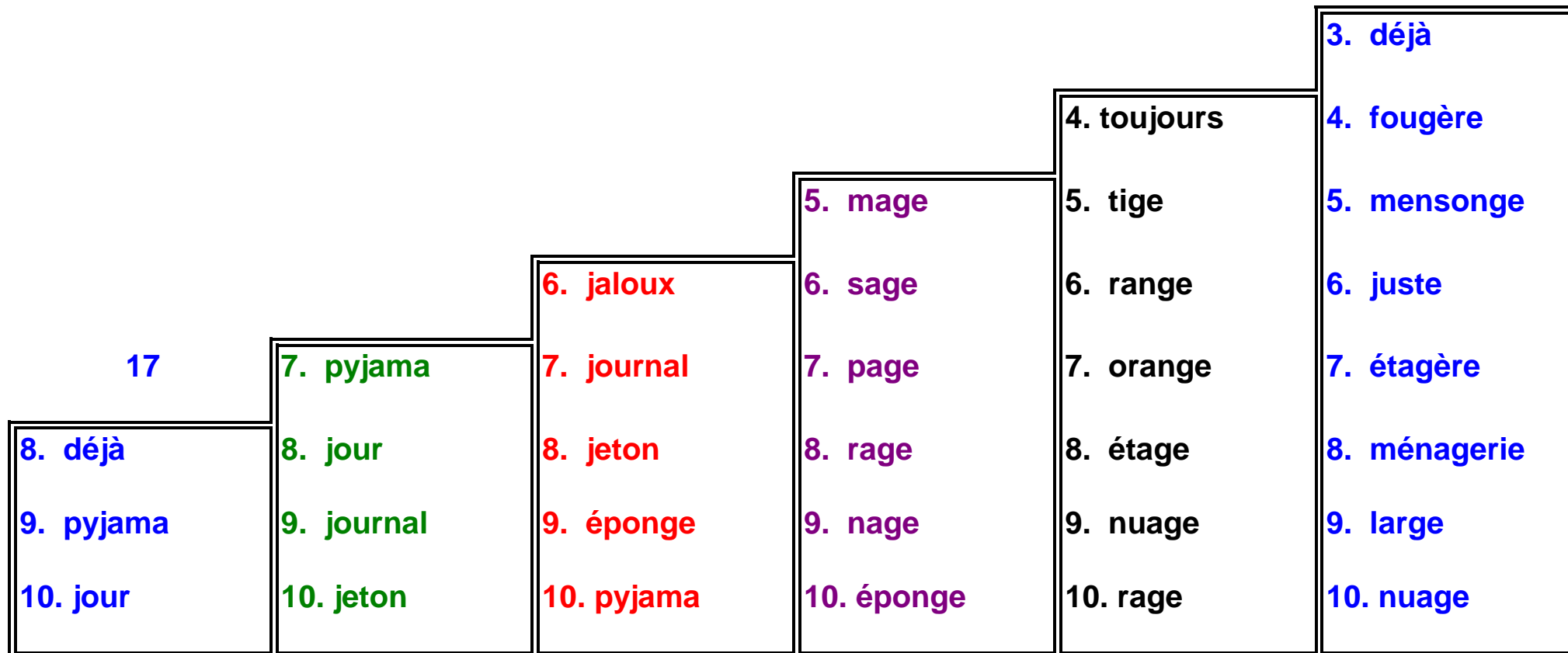
7. galopin

8. tigre

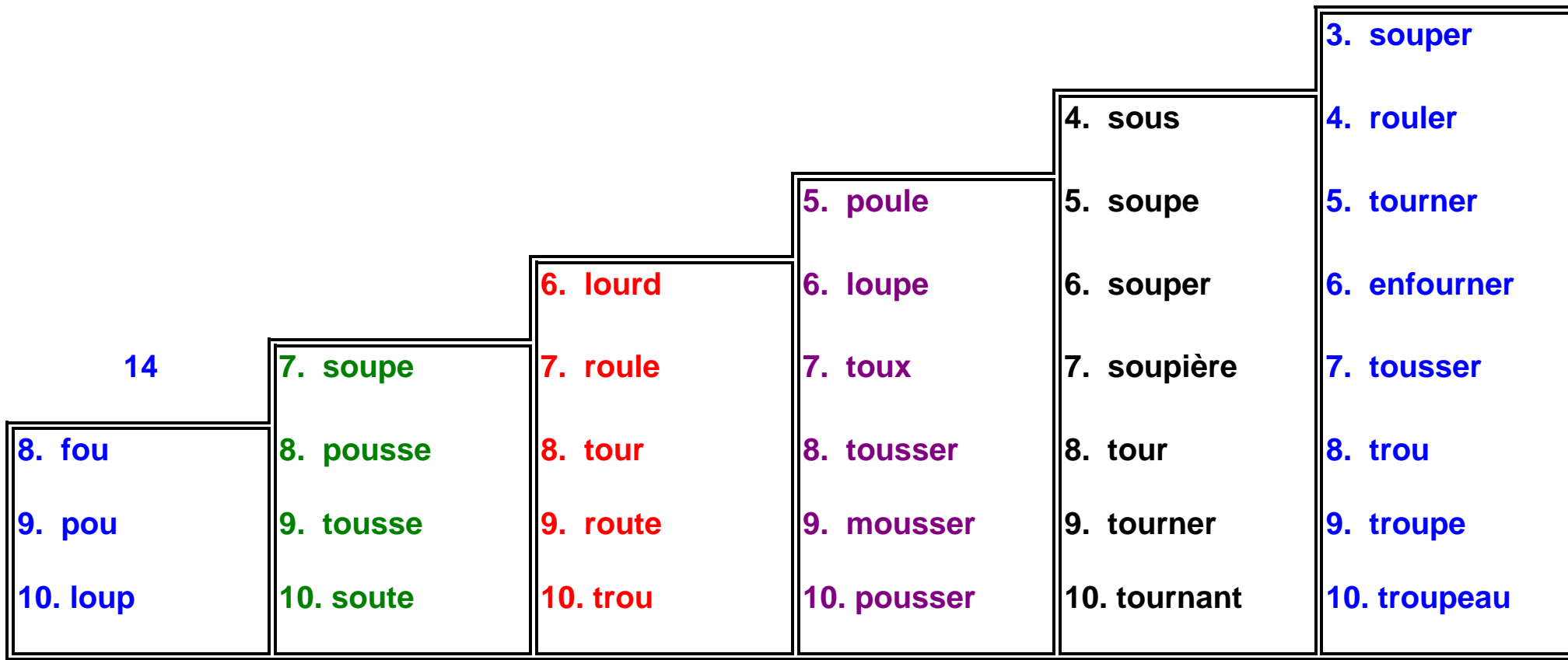
9. gland

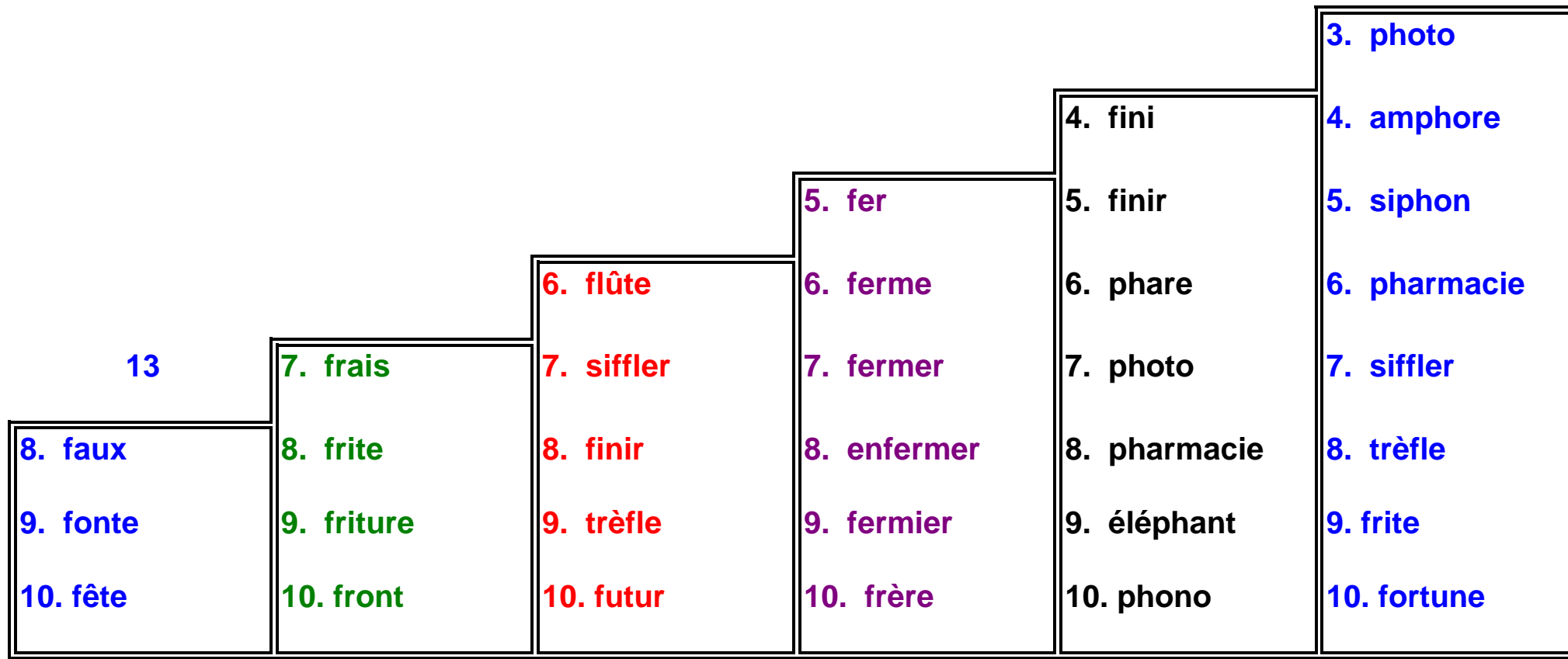
10. guêpe

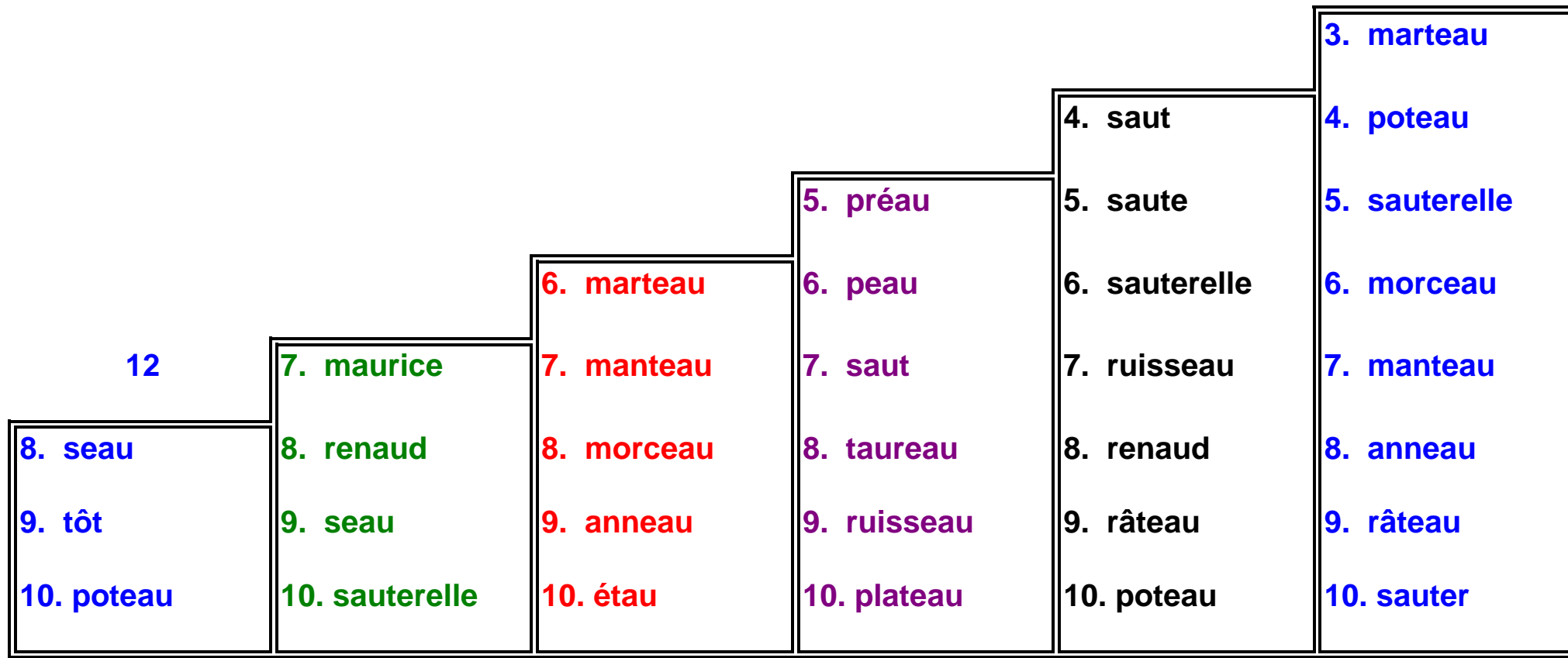


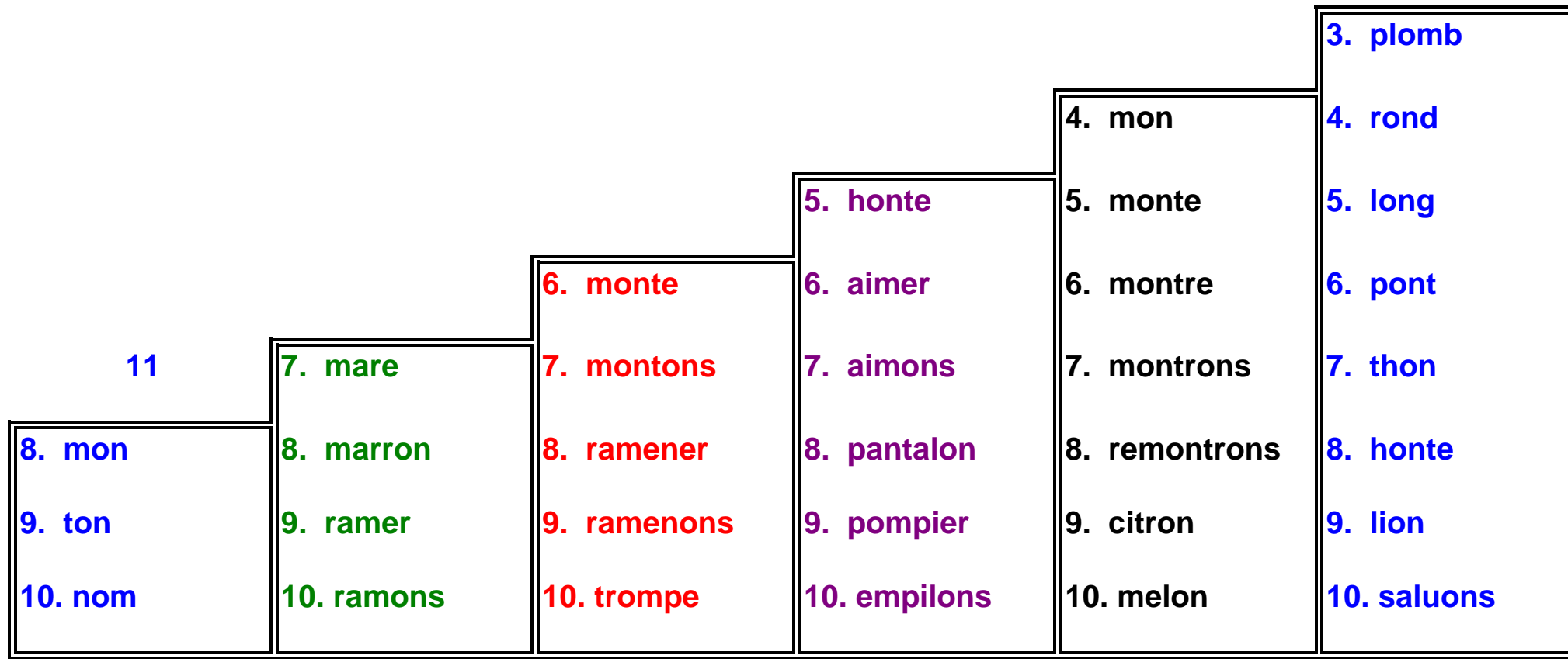


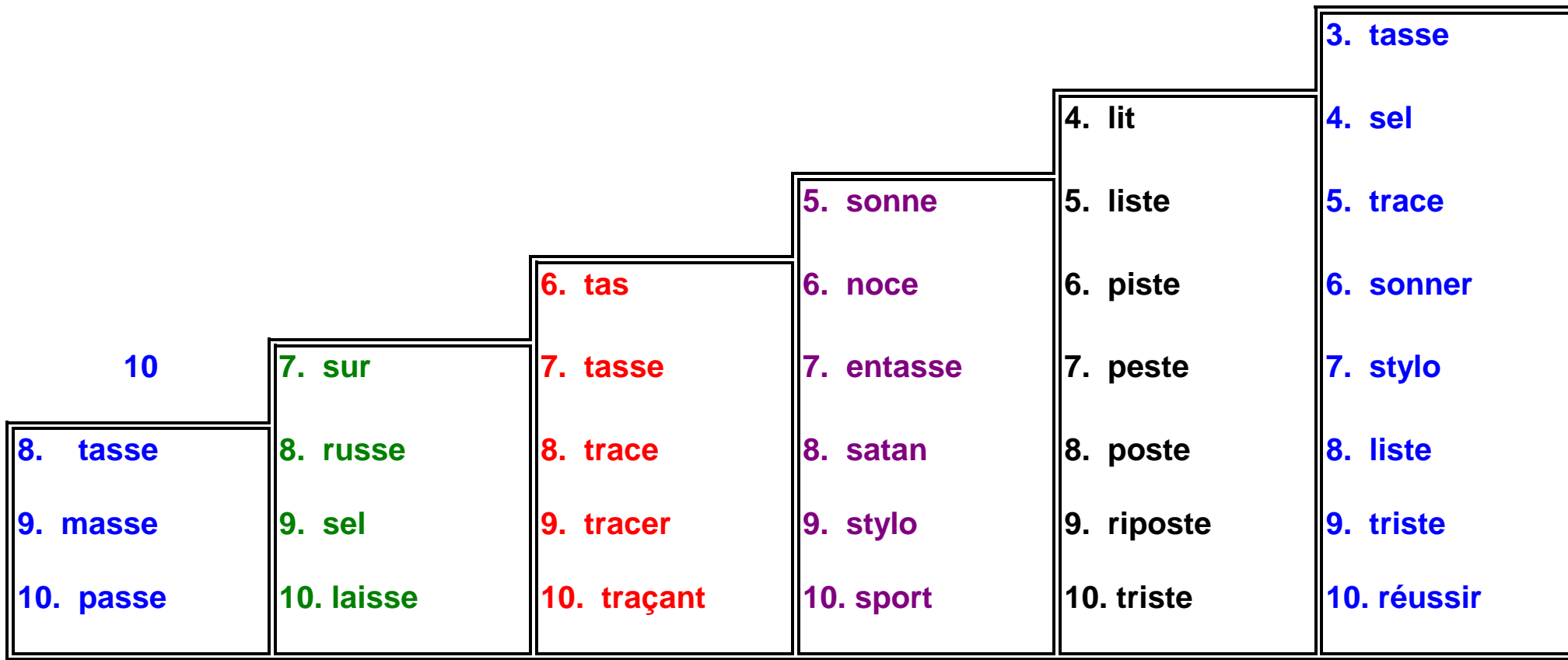
					3. médecin
				4. drap	4. malade
			5. dépasser	5. drapeau	5. douleur
		6. salade	6. dompteur	6. cendre	6. délier
	7. défense	7. malade	7. douter	7. fendre	7. souder
8. dame	8. dompteur	8. douter	8. difficile	8. tendre	8. soudeur
9. madame	9. douce	9. difficile	9. madame	9. rendre	9. soudure
10. domino	10. doucement	10. dépasser	10. domino	10. prendre	10. dessouder
15-16					

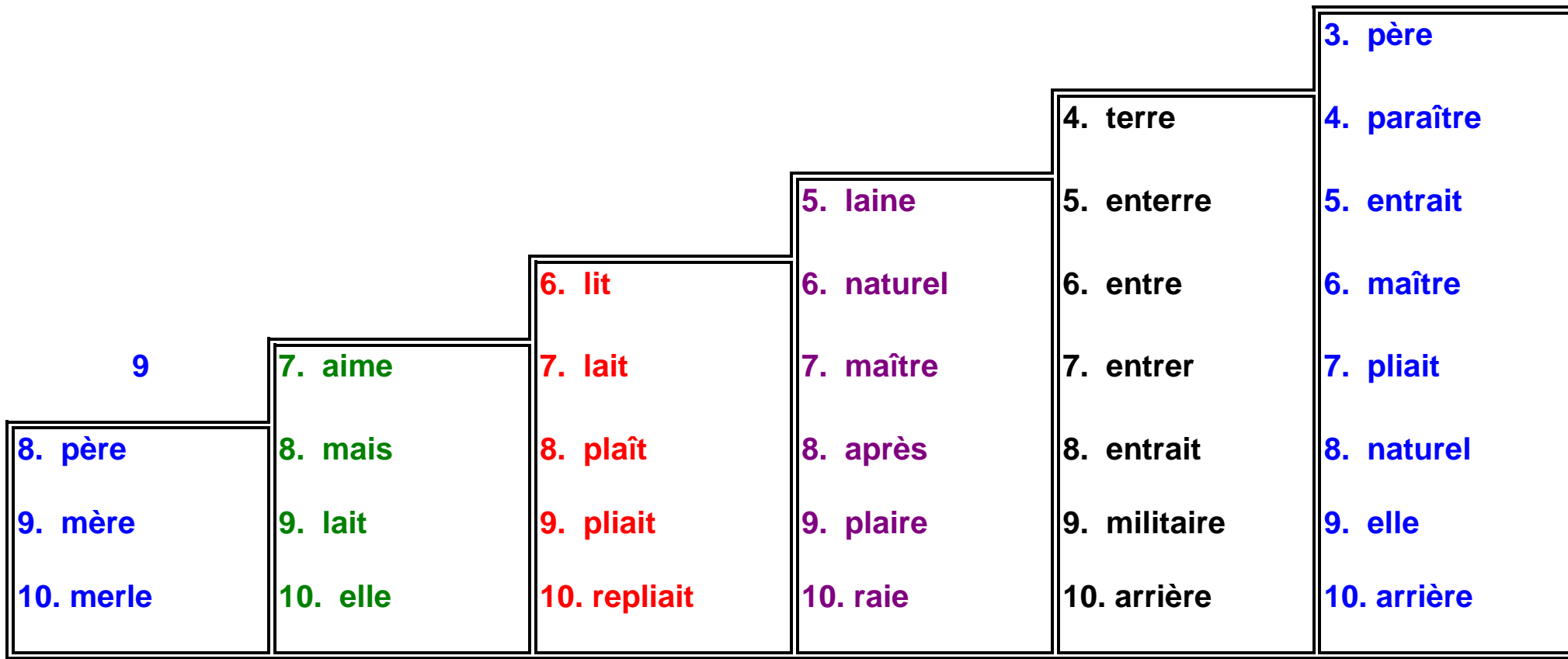


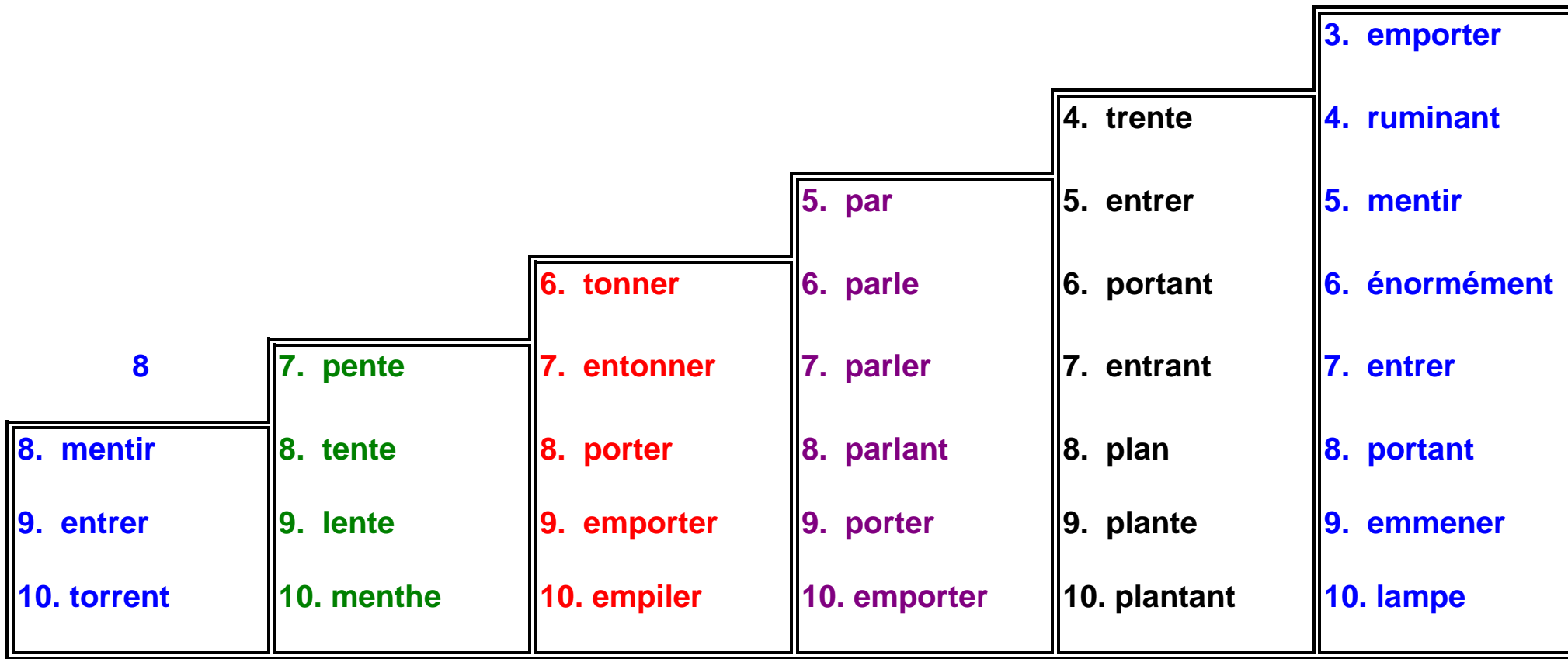


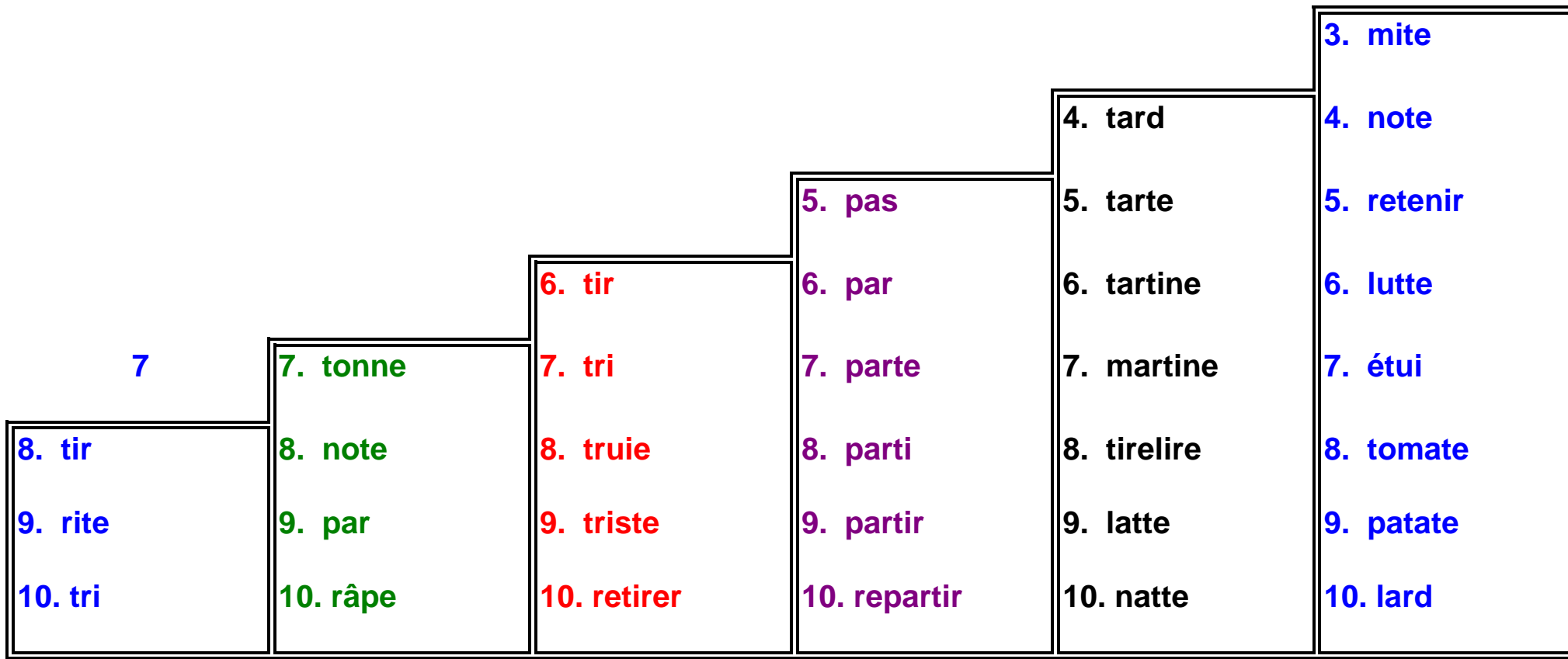


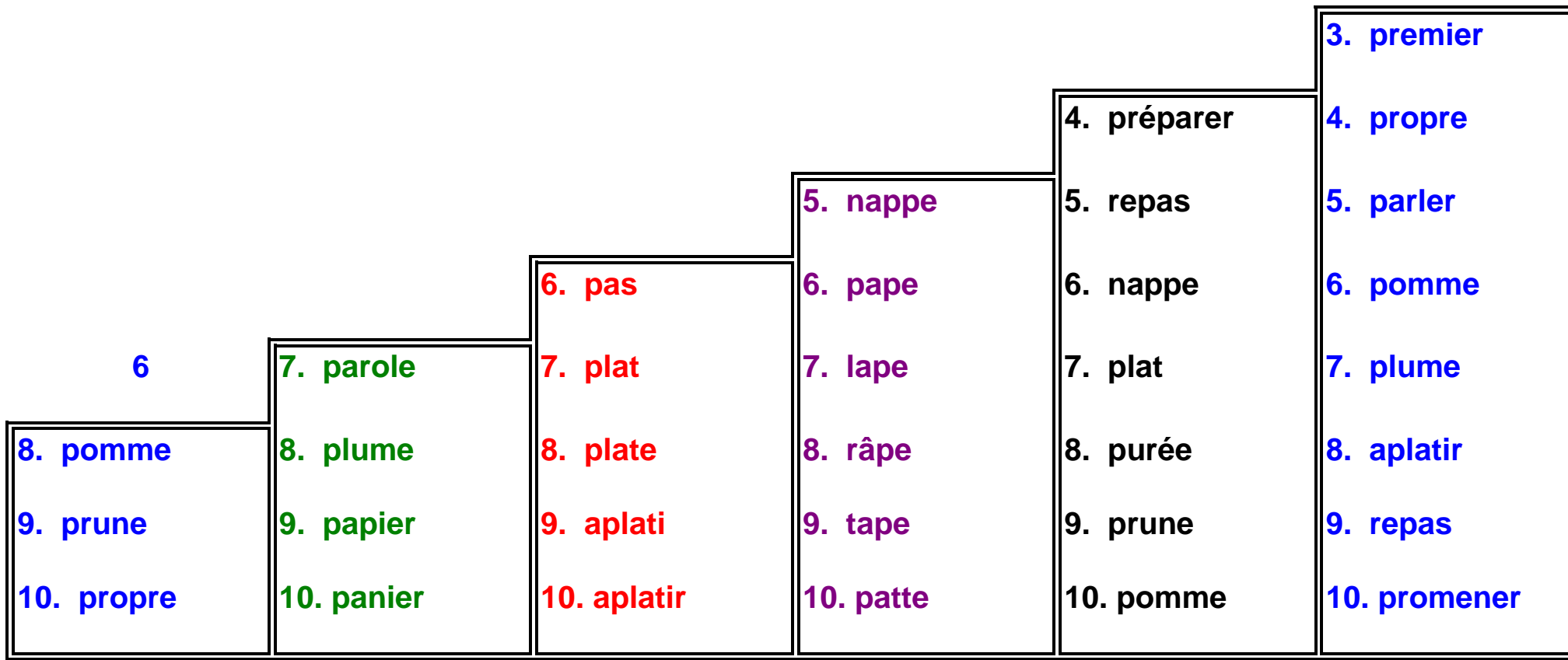












4-5

8. anémone
9. numéro
10. émile

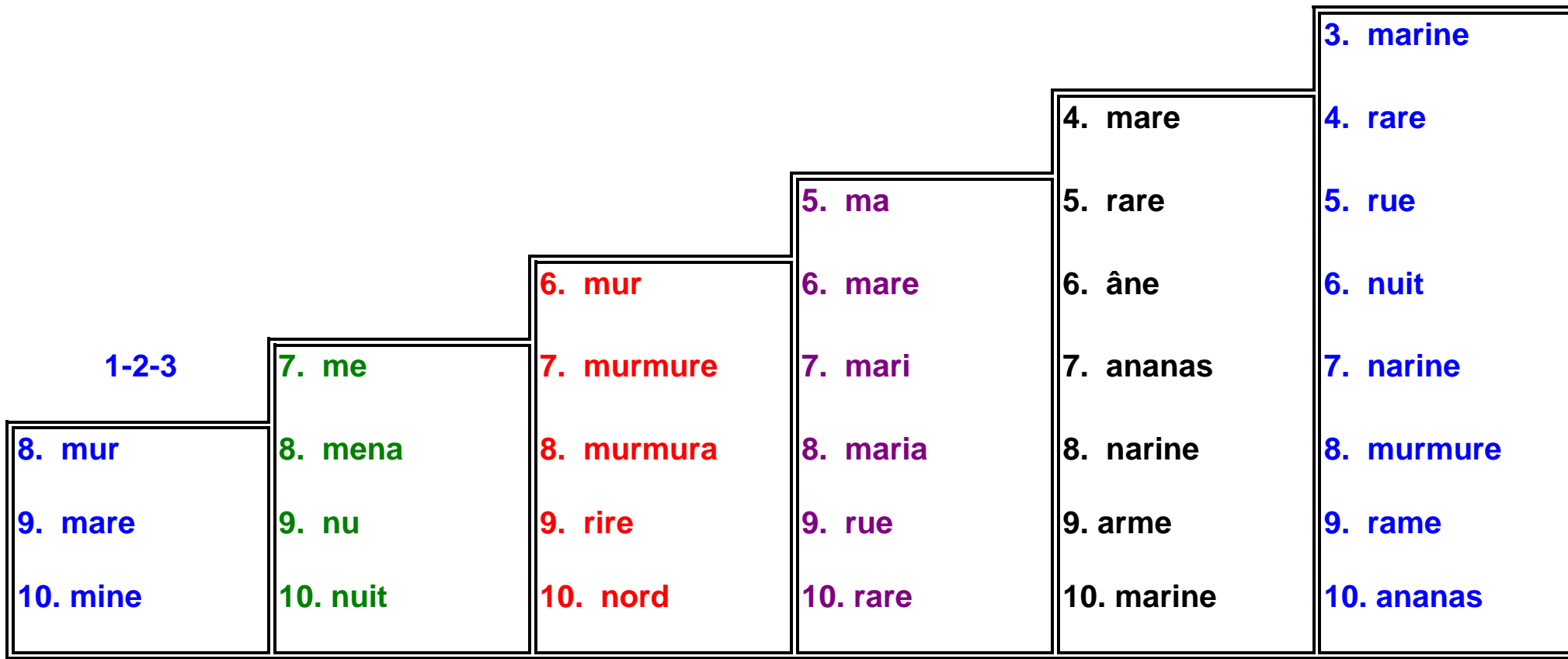
7. ma
8. mare
9. mari
10. marier

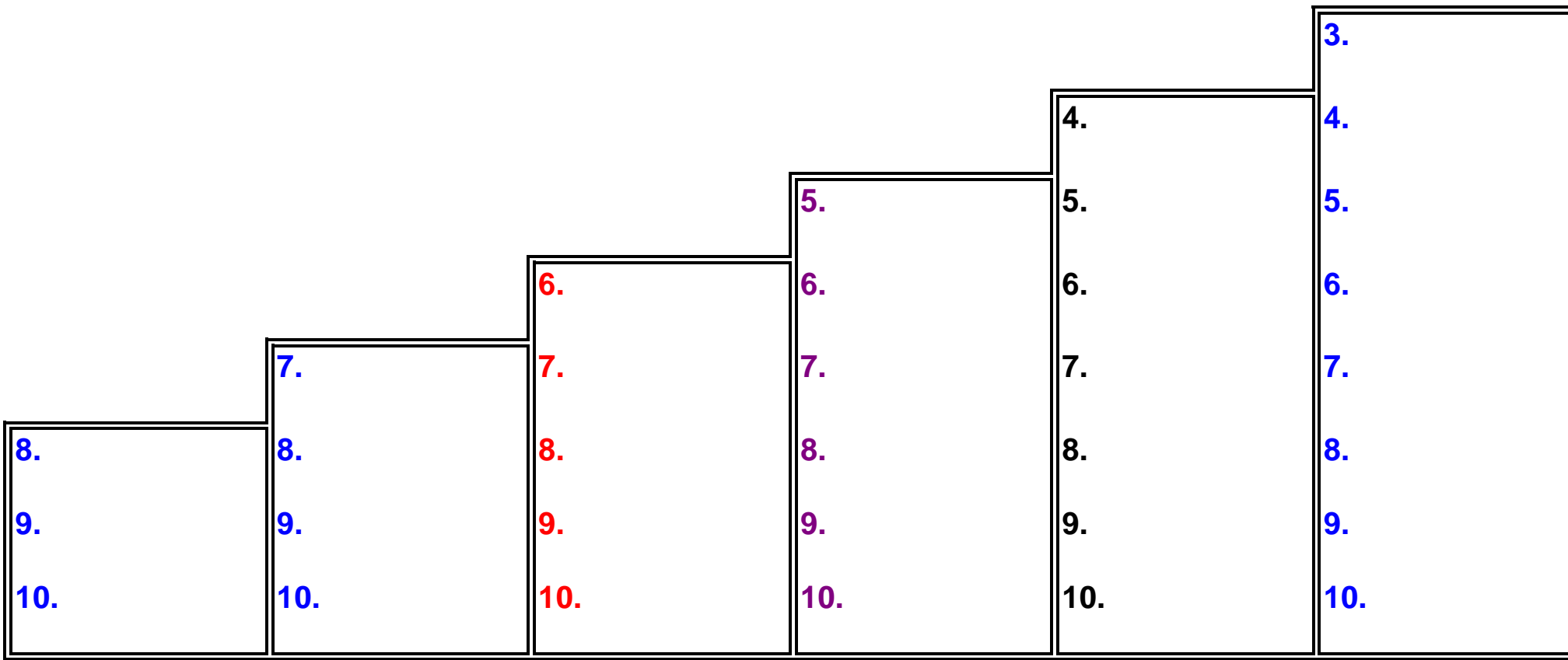
6. âne
7. année
8. arme
9. armée
10. amener

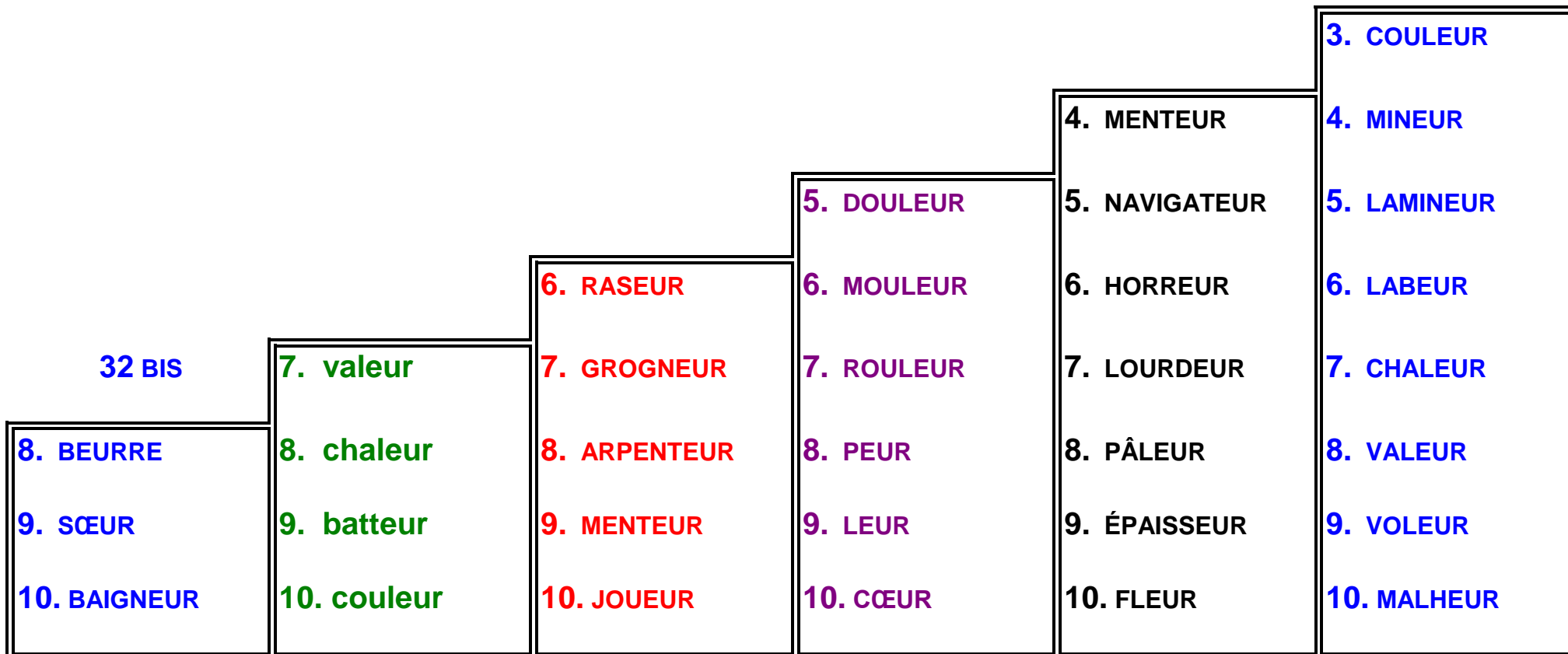
5. ma
6. mal
7. lame
8. larme
9. alarme
10. alarmé

4. lu
5. lune
6. nul
7. mal
8. mille
9. molle
10. lire

3. amener
4. larme
5. numéro
6. lire
7. marier
8. année
9. anémone
10. armée







31

8. agneau
9. vigne
10. digne

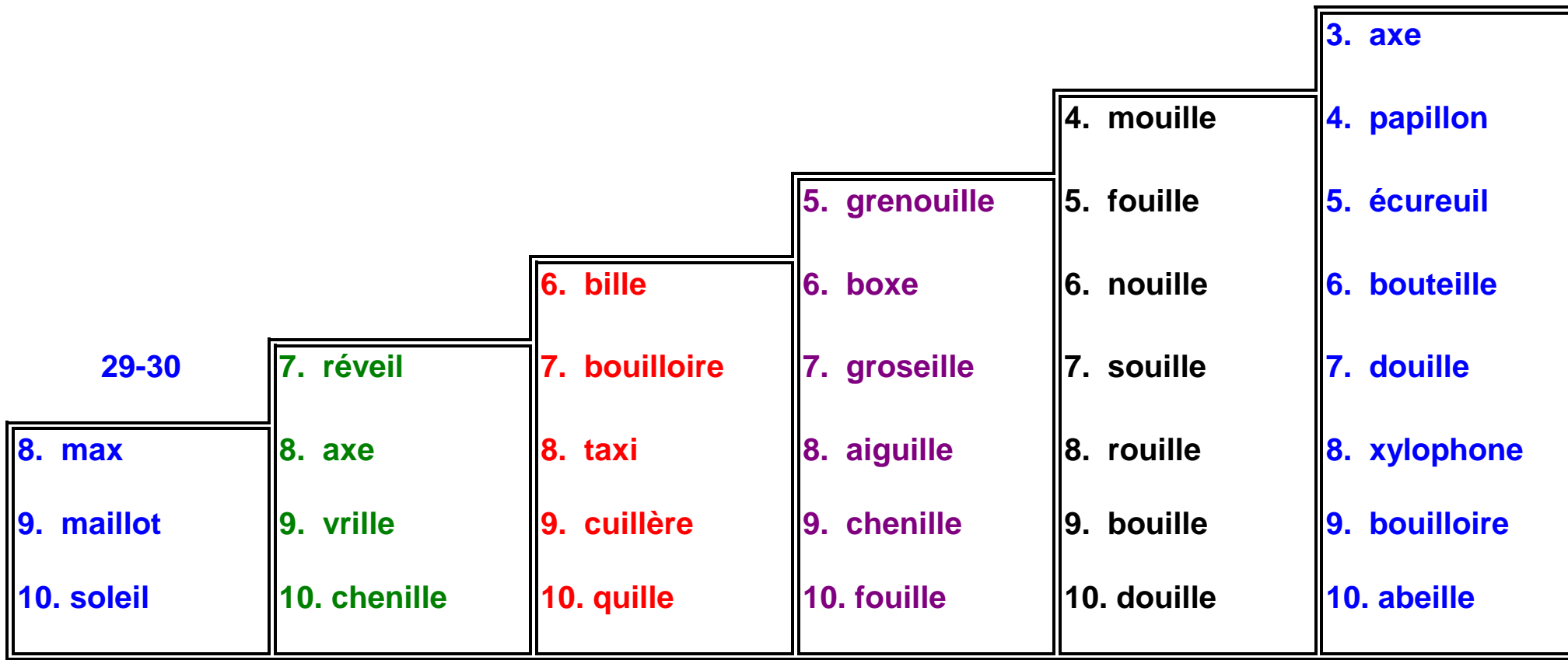
7. digne
8. cygne
9. vigne
10. ligne

6. rogne
7. baignoire
8. champagne
9. compagnon
10. soigner

5. grogner
6. cigogne
7. figoler
8. oignon
9. ignorant
10. champignon

4. montagne
5. mignonne
6. araignée
7. ligne
8. égratigner
9. peigne
10. poignard

3. trépigner
4. éloigner
5. grignoter
6. grognon
7. campagnol
8. besoin
9. agneau
10. agnelet



29-30 BIS

8. VIN

9. VOUS

10. VOIE

7. caravane

8. cheval

9. vache

10. bâche

6. LAVABO

7. CUVETTE

8. VALISE

9. VASE

10. VOITURE

5. VAINQUEUR

6. VIDE

7. DÉVIDER

8. DÉVIDOIR

9. TOURNE

10. TOURNEVIS

4. TOURNEVIS

5. FÈVE

6. FAUVE

7. AVION

8. VIOLON

9. SAVON

10. CHÈVRE

3. VIANDE

4. INVENTEUR

5. COUVERTURE

6. VIPÈRE

7. TÉLÉVISION

8. LIVRE

9. OLIVE

10. LOCOMOTIVE

26-27

8. chatte

9. examen

10. tache

7. bêche

8. biche

9. chocolat

10. chaise

6. chemise

7. examen

8. mouchoir

9. chien

10. douche

5. chou

6. fourchette

7. chapeau

8. cochon

9. exact

10. torchon

4. chaussette

5. pêche

6. examine

7. autruche

8. torche

9. parachute

10. pioche

3. écharpe

4. louche

5. chaussure

6. chemise

7. cheminée

8. chameau

9. machine

10. mouche

25

8. bac
9. cabane
10. bonsoir

7. banc
8. bouton
9. établi
10. biberon

6. boussole
7. brouette
8. soi
9. soir
10. bonsoir

5. ballon
6. buffet
7. table
8. cartable
9. hibou
10. tabouret

4. botte
5. bosse
6. bonne
7. bol
8. cabinet
9. robinet
10. bleu

3. bal
4. boule
5. bol
6. bulle
7. bile
8. bête
9. bête
10. botte

					3. coin
				4. coin	4. coincer
			5. joint	5. point	5. point
		6. point	6. joindre	6. moins	6. pointe
	7. loin	7. moins	7. rejoindre	7. loin	7. pointu
8. moins	8. lointain	8. témoin	8. groin	8. soin	8. poinçon
9. loin	9. lointaine	9. pointe	9. poinçon	9. joint	9. joindre
10. soin	10. point	10. pointu	10. foin	10. groin	10. lointain
24					

23

8. casque

9. coq

10. calcul

7. cuisinière

8. coiffeur

9. cagoule

10. cinq

6. cage

7. disque

8. crocodile

9. corde

10. clou

5. coucou

6. moustique

7. café

8. carafe

9. confiture

10. canif

4. camion

5. sac

6. escalier

7. castor

8. carotte

9. quarante

10. canapé

3. clé

4. école

5. écriture

6. collier

7. canard

8. carton

9. masque

10. élastique

